ДЕКОРАТИВНАЯ СИЛИКАТНО-СИЛИКОНОВАЯ ШТУКАТУРКА

ODYSSEUS-SILICA

декоративные фактурные штукатурки и шпатлевки

БОЛАРС®
100 РЕШЕНИЙ ДЛЯ РЕМОНТА

эстетика + защита
ФАСАДА





- **ФАКТУРА «ШАГРЕНЬ» / «ШУБКА» / «КАРТА МИРА»**
- **АТМОСФЕРОСТОЙКАЯ, ПАРОПРОНИЦАЕМАЯ**
- **ДЛЯ СФТК С МИНВАТОЙ И ПЕНОПОЛИСТИРОЛОМ**

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Финишная декоративная силикатно-силиконовая штукатурка для наружных и внутренних работ для создания разнообразных фактур («шубка», «шагрень», «морская рябь», «карта мира»). Создает фактурное декоративно-защитное покрытие, прекрасно маскирует дефекты поверхности (мелкие неровности и мелкие трещины).

Используется при отделке фасадов, архитектурных форм и помещений с нормальной и повышенной влажностью. Рекомендуется для систем фасадных теплоизоляционных композиционных (СФТК). Выпускается в разных фракциях в базовом белом цвете. Может колероваться в любой цвет водно-дисперсионными пигментными пастами по каталогам БОЛАРС, NCS, Monicolor, RAL и по образцам заказчика. Наносится ручным способом.

Выпускается в четырех фракциях: 150 (1-1,5 мм), 200 (1,5 мм), 250 (2,0-2,5 мм), 300 (2,5 мм).

ОСНОВАНИЯ

Применяется по:

- ровным минеральным основаниям (бетон, цементные, цементно-известковые и гипсовые штукатурки);
- ГКЛ, ГВЛ, ДСП, ДВП и т.п. основаниям;
- теплоизоляционным плитам из минеральной ваты, ППС и ЭППС (по базовому штукатурному слою).

УПАКОВКА И ХРАНЕНИЕ

Выпускается в пластиковых ведрах по 25 кг. Перевозить и хранить в плотно закрытой таре при температуре окружающего воздуха от +5°С до +30°С. Беречь от воздействия тепла, прямых солнечных лучей и влаги. Предохранять от замораживания. Срок хранения – 24 месяца.

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

- Грунт БОЛАРС, соответствующий типу основания
- Кювета и валик для нанесения грунта
- Строительный миксер
- Металлическая кельма из нержавеющей стали для нанесения
- Кельма-гладилка (полиуретановая или пластиковая) для формирования фактуры



ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

1. Очистка основания, гидроизоляция.

Основание должно быть сухим, прочным и иметь достаточную несущую способность. Остаточная влажность оснований не должна превышать: 4% – у цементных, 1% – у гипсовых. Отслаивающиеся и непрочные участки необходимо удалить, поверхность очистить от всех загрязнений, снижающих адгезию отделочных материалов. До начала работ по оштукатуриванию фасадов должна быть выполнена наружная гидроизоляция и установлена водоотводящая (ливневая) система. Отделка фасадов с неисправными ливневыми системами недопустима.

2. Грунтование

Для снижения впитывающей способности основания и выравнивания (равномерности) его впитывающей способности, основание необходимо обработать подходящим грунтом. Рекомендуем использовать грунты ТМ БОЛАРС "Укрепляющий STRONG Primer" – для оснований с нормальным водопоглощением, "Глубокого проникновения TIEFEN Primer" – для сильно впитывающих оснований. Дальнейшие работы производятся после полного высыхания грунта, но не ранее, чем через 12 часов после его нанесения.

3. Создание подложки

Для создания равномерного фона основания и увеличения адгезии материалов, необходимо нанести на поверхность грунт-подложку БОЛАРС SIL-Primer или SIL-Primer Quartz белого цвета, или заколерованного в цвет декоративной штукатурки. Прилегающие поверхности, не подлежащие грунтованию, необходимо защитить от попадания материала. Грунт-подложка наносится в 1-2 слоя валиком с коротким ворсом, либо кистью тонким слоем, либо краскопультом. Время сушки между слоями – 2 часа. Нанесение декоративной штукатурки производится не ранее чем через 12 часов после нанесения грунта-подложки.

ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА И РАБОЧЕГО МЕСТА

Перед применением тщательно перемешать штукатурку миксером в заводской таре до однородной массы. При необходимости, допускается разбавление штукатурки водой, но не более 5% от массы (избыток воды может привести к потере технологических свойств материала). Прилегающие поверхности, не подлежащие нанесению декоративной штукатурки, необходимо защитить от попадания материала. Во время технологических перерывов ведра с материалами держать закрытыми. Освещение должно быть максимально приближено к освещению при будущей эксплуатации здания или помещения.

СОЗДАНИЕ ФАКТУРЫ «ШАГРЕНЬ» / «ШУБКА»

1. Нанесение

Нанести штукатурку ODYSSEUS-Silica в один проход металлической кельмой из нержавеющей стали, держа кельму под углом 60° к поверхности. Штукатурку растягивают равномерно, стремясь выдерживать толщину слоя, соответствующую максимальному размеру зерна заполнителя. При растягивании материала его излишки снимаются до толщины зерна. На одной поверхности работы следует вести, используя одинаковую консистенцию материала.

2. Создание фактуры

Не дожидаясь подсыхания поверхности, сразу сформировать фактуру при помощи валика. Валик выбирается в зависимости от желаемого рисунка: гладкий валик создаёт фактуру «морская рябь», губчатые структурные и ворсовые валики создают фактуру, напоминающую «шагрень» или «шубка». Высота и фактура рельефа декоративной штукатурки зависят от толщины слоя нанесения (чем толще слой, тем крупнее и объемнее получается рельеф), от материала, из которого сделан валик, а также от высоты ворса и скорости движения валика по стене. На завершающем этапе нанесения движения валиком необходимо производить в одном направлении так, чтобы рельеф формировался под одним углом. Это поможет избежать появления эффекта «пятен» в готовом покрытии и улучшит его декоративные качества. Не дожидаясь высыхания штукатурки, полученный рельеф можно слегка пригладить шпателем. Работу необходимо производить от «угла до угла» без перерыва. Работы на одной поверхности следует выполнять непрерывно, придерживаясь правила «мокрое по мокрому».

Состав	Натуральная мраморная крошка, минеральные наполнители, водная дисперсия силикатов калия и силиконов, технологические добавки и пигменты
Цвет	Белый, колеруется универсальными или водно-дисперсионными пигментными пастами по каталогам БОЛАРС, RAL, NCS, MONICOLOR NOVA и др.
Плотность, кг/м^2	фр. 150, 200 – 1650-1750 фр. 250 – 1600-1700 фр. 300 – 1700-1800
Расход	фр. 150 ~ 1,5 кг/м^2 фр. 200 ~ 2 кг/м^2 фр. 250 ~ 2,5 кг/м^2 фр. 300 ~ 3 кг/м^2
Прочность сцепления с бетонным основанием	Не менее 0,8 МПа
Время высыхания до степени 3 (на отлип)	Не более 5 часов
Время полного высыхания	Не более 48 часов
Водопоглощение	Менее 15 %
Класс по сопротивлению паропроницаемости	Rn1
Морозостойкость контактной зоны	F100
Группа горючести (ГОСТ 30244-94)	Г-1 (слабогорючая)
Температура транспортировки и хранения	+5°С +30°С
Температура применения	+5°С +30°С
Температура эксплуатации	- 40°С +70°С

СОЗДАНИЕ ФАКТУРЫ «КАРТА МИРА»

1. Нанесение

Нанести первый слой кельмой из нержавеющей стали тонким равномерным слоем по всей поверхности. Не давая слою высохнуть, ворсовым валиком, слегка нажимая на него, поднять небольшую «шубку».

2. Создание фактуры

Спустя 8-12 часов после нанесения первого слоя нанести металлической кельмой второй слой в технике «карта мира». Для этого материал наносится на кельму, и далее методом тампования на поверхности формируются островки, напоминающие материки, между которыми остаются пустоты. В классической технике «карта мира» материки составляют около 75% от общей поверхности, а кратеры — 25%. Не дожидаясь высыхания слоя, выступающие верхушки загладить кельмой, разнонаправленными движениями, уплотняя структуру материала.

СТЫКИ

При необходимости сделать паузу в работе, выполните действия:

1) вдоль линии, где нужно закончить штукатурный слой, приклейте самоклеящуюся малярную ленту;
2) нанесите штукатурку и сформируйте структуру покрытия;
3) аккуратно удалите ленту вместе с остатками штукатурки, пока она не схватилась.

При возобновлении работ:

1) закройте малярной лентой край уже оштукатуренного участка, на котором работы были прерваны;
2) нанесите штукатурку на следующий участок, стараясь не нарушить границу по малярной ленте;
3) удалите малярную ленту сразу после нанесения штукатурки на новый участок пока она не схватилась;
4) пригладьте место стыка, с усилием надавливая на кельму.

При выполнении отделочных работ рекомендуется пользоваться материалом одной партии, и наносить штукатурку «от угла до угла». Если обстоятельства вынуждают использовать новую партию на незаконченной стене, необходимо смешать новую партию со старой в соотношении 1:1 и нанести на участок стыка. При этом желательно использовать для стыка проемы, выпуклый декор, выступы, углы и прочее.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ

Любые добавки к материалу запрещены. Не производить нанесение: в дождливую погоду и на мокрые основания после дождя; в жаркую погоду под воздействием прямых солнечных лучей и на разогретые основания +35°С и выше; в ветреную погоду; при наличии поверхностного конденсата. При погодных условиях, отличающихся от нормальных, рекомендуется защищать строительные леса от солнца, ветра и дождя фасадными сетками.

Перед началом работ на фасаде убедиться в надежности ливневых и водоотводящих систем. В случае неисправности таких систем, устранить их до нанесения материалов. Во избежание отслоения декоративного покрытия убедится, что исключён капиллярный подсос и поступление влаги в конструкцию основания.

ТРАНСПОРТИРОВКА И ХРАНЕНИЕ

Перевозить и хранить в плотно закрытой таре при температуре окружающего воздуха от +5°С до +30°С. Беречь от воздействия тепла, прямых солнечных лучей и влаги. Предохранять от замораживания. Срок хранения – 24 месяца.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Штукатурка пожаро-взрывобезопасна. Работы проводить в проветриваемом помещении, в спецодежде, перчатках, использовать защитные очки и респиратор. При попадании в глаза промыть водой. БЕРЕЧЬ ОТ ДЕТЕЙ.

УТИЛИЗАЦИЯ

Содержимое пакета и готовый продукт необходимо утилизировать как строительные отходы. Не спускать в канализацию. Бумажный пакет утилизировать как обычный мусор.

ИЗГОТОВИТЕЛЬ: ООО “Эй-Джи строймаркет”, 140207, Московская обл., Воскресенский р-н, д. Ратмирово, ул. Некрасова, д.1, тел./факс: (495) 775-60-45.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: 8-800-100-71-17 / WWW.BOLARS.RU

ВАЖНО!

Кроме технического описания при работе с материалом следует руководствоваться соответствующими строительными правилами и требованиями РФ. Техническое описание не может заменить профессиональной подготовки при выполнении работ. Изготовитель не несет ответственности за несоблюдение технологии при работе с материалом, а также за его применение в целях и условиях, не предусмотренных техническим описанием.